



## **"Spätgotische Marienleuchter. Formen, Funktionen, Bedeutungen" von Vera Henkelmann**

Erschienen im Verlag "Schnell und Steiner" in der Reihe "Eikoniká. Kunstwissenschaftliche Beiträge, im Auftrag der Görres- Gesellschaft"

### **Verlagsangaben: Spätgotische Marienleuchter**

Formen - Funktionen - Bedeutungen Typologie, Datierung und Verbreitung dieses Leuchtertypus, der durch eine zentrale Darstellung Mariens charakterisiert ist, werden ebenso erörtert wie die Frage nach den beteiligten Künstlern. Vor allem aber werden Bedeutung und Funktion solcher Leuchter im Wechselverhältnis mit dem umgebenden Kirchenraum und der spätmittelalterlichen Frömmigkeit untersucht. Ausgehend von Einzelanalysen der weitgehend erhaltenen sowie über Schriftquellen gut erschließbaren Leuchterensembles in Kalkar, Kempen, Erkelenz und Dortmund wird nachgewiesen, dass man Marienleuchtern, die über ihre Beleuchtungsfunktion hinaus als Bilder betrachtet wurden, eine hohe Wirksamkeit im Rahmen der Marienverehrung, Jenseitsvorsorge und Repräsentation beimaß. Sie wurden daher nicht nur in die Liturgie, sondern gleichfalls in Devotion, Memoria und Repräsentation ihrer Auftraggeber bzw. Schenker ebenso wie ihrer Betrachter einbezogen.

Erste Monographie zum Bildtypus der Marienleuchter

Typologie, Funktion und Bedeutung

Vera Henkelmann: Studium der Kunstgeschichte, Mittelalterlichen und Neueren Geschichte sowie Vor- und Frühgeschichte an der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn. Die Dissertation über die Marienleuchter wurde an der Technischen Universität Dortmund eingereicht und mit dem Dissertationspreis der Universität Dortmund ausgezeichnet.

ISBN: 978-3-7954-2694-1

[http://www.schnell-und-steiner.de/artikel\\_7846.shtml](http://www.schnell-und-steiner.de/artikel_7846.shtml)

*Vera Henkelmann's book „Spätgötische Marienleuchter“ (Late Gothic Maria Lamps) is the first study of its kind on this special type of lighting object. It covers the form, function and meaning of such lamps which are characterized by the central representation of Maria as well as the dating and distribution of them. Ms. Henkelmann received an award for her dissertation at the University of Dortmund.*

*The publication is only available in German*