



The Art of Enlightenment, A History of Glass Chandelier Manufacture and Design from John P. Smith

"This book is a limited edition of 500 published to accompany an exhibition at Mallett, 141 New Bond Street, London W1, of an exceptional group of 18th and 19th century chandeliers entitled "Glamorous Lights".

The first book devoted solely to glass chandeliers, it describes their evolution from their origins in the 17th century until their adaptation to electricity early this century.

The chandeliers illustrated and exhibited represent both celebrated and previously unrecognised workshops in England and Europe. The book documents the designs and provenances of works by makers who supplied chandeliers to great palaces and houses as diverse as Buckingham Palace and the Durbah Halls of Indian Maharajas."

As this book was a limited edition, it is not so easy to find but contains a concise history of both British and European glass chandeliers as well as many fine illustrations.

Publisher: Mallett & Son (Antiques) Ltd. 1994

52 Pages in English

Dimensions: 28.5 x 21.5 cm

ISBN 0 9516159.3.0

Die Kunst der Erleuchtung, eine Geschichte der Glasleuchter Herstellung und Design von John P. Smith

"Dieses Buch ist eine limitierte Auflage von 500 Exemplaren das veröffentlicht wurde zur Ausstellung beim Antikhändler Mallett, 141 New Bond Street, London W1. Es zeigt eine außergewöhnliche Auswahl von Kronleuchtern aus dem 18. und 19. Jahrhundert mit dem Titel 'Glamorous Lights'.

Das erste Buch, das sich ausschließlich Glaskronleuchtern widmet, beschreibt ihre Entwicklung von ihren Ursprüngen im 17. Jahrhundert bis zu ihrer Anpassung an Elektrizität Anfang des 20. Jahrhunderts.

Die illustrierten und ausgestellten Kronleuchter repräsentieren sowohl berühmte als auch bisher unbekanntes Werkstätten in England und Europa. Das Buch dokumentiert die Entwürfe und Provenienzen von Werken von Machern, die Kronleuchter an große Paläste und so repräsentativen Häusern wie den Buckingham Palace und die Durbah Hallen des Indischen Maharajas geliefert haben. "

Da dieses Buch eine limitierte Auflage war, ist es nicht so einfach zu finden, enthält aber eine prägnante Geschichte sowohl britischer als auch europäischer Glaskronleuchter sowie viele schöne Illustrationen.

Herausgeber: Mallett & Son (Antiques) Ltd. 1994

52 Seiten auf Englisch

Dimensionen: 28,5 x 21,5 cm

ISBN 0 9516159.3.0