



Gamla Ljuskronor av glas och bergkristall (ALTE LICHTKRONE AUS GLAS UND BERGKRISTALL)
Beschreibung und Pflege. Stockholm: Nordiska Museet, 1986. Zweite Ausgabe. 69 Seiten, (1) S. 19x17,5 cm.
Taschenbuch. Illustriert in Schwarz-Weiß mit Fotografien und Zeichnungen.

Author: Eva Dyrssen, Katarina Arre

Publisher: Nordiska mus

Date Published: January 1980

ISBN-13: 9789171081780

ISBN-10: 917108178X

Language / Sprache: Swedish

Av glas och bergkristall som med sina levande ljus gav äldre hem en så säregen stämning, har i Sverige inte

tidigare blivit översiktligt behandlade. Denna bok beskriver de vanligaste typerna av glasljuskronor från 1600-talet till om 1800-talets två första decennier.

Till ägarna av gamla ljuskronor ges även råd hur dessa skall vardas och renoveras liksom hur det känsliga elektrifieringsproblemet skall lösas.

Eva Dyrssen har i över 30 år arbetat med renovering av glasljuskronor och är en erkänd expert på detta område. Katarina Arre är konsthistoriker och museiman.

Old Chandeliers

Of glass and rock crystal that, with their candles, gave older homes a so special atmosphere, is a subject that has not previously been treated comprehensively in Sweden. This book describes the most common types of glass chandeliers from the 17th century to the first two decades of the 19th century.

The owners of old chandeliers are also given advice as to how these should be valued and renovated, as well as how to solve the sensitive electrification problem.

Eva Dyrssen has been working on renovating glass chandeliers for over 30 years and is a recognized expert in this field. Katarina Arre is an art historian and museum curator.

Alte Kronleuchter

Aus Glas und Bergkristall, das mit seinen Kerzen älteren Häusern eine so besondere Atmosphäre verlieh, wurde in Schweden bisher nicht umfassend behandelt. Dieses Buch beschreibt die häufigsten Arten von Glasleuchtern aus dem 17. Jahrhundert bis zu den ersten beiden Jahrzehnten des 19. Jahrhunderts.

Die Besitzer alter Kronleuchter erhalten auch einige Ratschläge darüber, wie diese zu bewerten und zu renovieren sind und wie das heikle Problem der Elektrifizierung gelöst werden kann.

Eva Dyrssen arbeitet seit über 30 Jahren an der Renovierung von Glasleuchtern und ist eine anerkannte Expertin auf diesem Gebiet. Katarina Arre ist Kunsthistorikerin und Museologin.