



Lighting in the Domestic Interior, Renaissance to Art Nouveau, Jonathan Bourne and Vanessa Brett

This lavishly illustrated historical survey of the forms of lighting used in the domestic interior makes extensive use of contemporary paintings, drawings and engravings. These are integrated with photographs of the various lighting forms, such as chandeliers, wall sconces, candlesticks and lamps for oil, gas or electricity: objects which need to be functional and fashionable. Illustrations have been selected to show how designers and manufacturers developed the art of lighting.

Profusely illustrated with 837 figures in color and black-and-white, of which 519 are from auction catalogues with most of the remaining 318 from contemporary paintings, drawings, and engravings.

Beleuchtung in häusliche Interieurs, Renaissance bis Jugendstil, Jonathon Bourne and Vanessa Brett

Dieser reich illustrierte historische Überblick über die Formen der Beleuchtung, die im häuslichen Innenraum zum Einsatz kommen, greift auf zeitgenössische Gemälde, Zeichnungen und Gravuren zurück. Diese sind mit Fotografien der verschiedenen Beleuchtungsformen wie Kronleuchtern, Wandleuchten, Leuchtern und Lampen für Öl, Gas oder Elektrizität integriert: Objekte, die funktional und modisch sein müssen. Anhand von Illustrationen wurde gezeigt, wie Designer und Hersteller die Kunst der Beleuchtung entwickelt haben.

Reich illustriert mit 837 Figuren in Farbe und Schwarz-Weiß, von denen 519 aus Auktionskatalogen stammen und die meisten der restlichen 318 aus zeitgenössischen Gemälden, Zeichnungen und Gravuren stammen.

- **Hardcover:** 256 pages
- **Publisher:** Sotheby Parke Bernet Pubns (November 1, 1991)
- **Language:** English
- **ISBN-10:** 0856673978
- **ISBN-13:** 978-0856673979
- **Product Dimensions:** 9 x 0.8 x 11.5 inches

Aussi en Français :
L'Art du Luminaire
Flammarion, 1992
ISBN : 2-08-012411-0

Indissociable des progrès techniques, l'histoire de l'art du luminaire est aussi étroitement liée aux grandes tendances des styles décoratifs. Abondamment illustré par une vaste enquête photographique et le recours à une iconographie ancienne, cet ouvrage retrace l'évolution des modes d'éclairage, et le travail des artisans qui les ont conçus et décorés.