



## Light & Glass Jahrestreffen, Potsdam/Berlin 8. – 11. Juni 2026

### Montag 8. Juni 2026

12:45	<b>Ankunft in Schloss Charlottenburg</b> Spandauer Damm 10-22, Berlin		Rezeption, Gebühreuzahlung
13:30-16:00	<b>Führungen</b>	Achtung: am Montag ist das Schloss nicht offen, deshalb bitte versammeln sie beim: Reiterstandbild des Großen Kurfürsten Friedrich Wilhelm im Ehrenhof. Führung in zwei Gruppen mit Verena Wasmuth (Englisch) und Michaela Völkel (Deutsch)	
16:00	<b>Pause</b>	Pause mit Erfrischungen	
16:30-17:50	<b>General- versammlung</b>	Mitglieder der Gesellschaft für Licht und Glas im Palast. Nichtmitglieder sind herzlich willkommen, haben jedoch kein Stimmrecht.	
18:15	<b>Gruppenessen</b>	Palace Restaurant Spanndauerdamm 3	Anmeldung erforderlich

### Dienstag 9. Juni 2026

<b>9.00 – 11:30</b>	<b>Zentraldepot</b> der Stiftung Preussische Schlösser und Gärten, Treffpunkt um 9:00 Uhr	
	Besuch von vier Stationen (Ine Schuurmans, Benni Glasberger, Elke Wichmann, Jule Eckhardt), nachher zu Fuss und Bus ca. 30-40 min.	
<b>12:15 – 13:15</b>	Mittagessen in der Mensa Uni Potsdam nahe Neues Palais SPSG	Anmeldung erforderlich
<b>13:30 – 15:00</b>	<b>Führung von Neues Palais</b> , Am Neuen Palais, 14469 Potsdam. Deutsche Tour mit Jörg Kirschstein, Englisch mit Verena Wasmuth	
<b>15:15 – 15:45</b>	Kaffee und Kuchen, Mensa, Uni Potsdam	
<b>16:15 – 17:00</b>	<b>Führung von Orangerieschloss</b> Mit Ine Schuurmans und Dagmar Dammann	
<b>17:10 – 18:00</b>	<b>Führung von Sanssouci</b> , Deutsche Tour mit Franziska Windt, Englisch mit Verena Wasmuth	
<b>18:30</b>	<b>Gruppenessen, Das Wiener Restaurant</b> Luisenplatz 4 Potsdam	Anmeldung erforderlich + Bestellung in Voraus

**Mittwoch, 10. Juni 2026 - Vortragsprogramm, Moderation: Verena Wasmuth**

Ab 9:00	Ankunft in Villa Glienicke	Kavalierflügel, Königstraße 36, 14109 Berlin, über die Brücke von Potsdam	
9:30 – 9:45	<b>Willkommen</b>	Verena Wasmuth, <b>Kurze Einführung in die Sammlung der Luminaria SPSG</b>	
9:45 – 10:15	<b>Lecture 01</b>	Kristīne Budže, <b>«Die Glaskronleuchter aus dem späten 18. Jahrhundert aus dem Haus der Schwarzen Köpfe in Riga.»</b>	
10:15 – 10:45	<b>Lecture 02</b>	Frank Möller, <b>«Die europäischen Handelsbeziehungen der Berliner Bronzefabrik Werner &amp; Mieth»</b>	
10:45 – 11:15	<b>Lecture 03</b>	Jan Mende, <b>«Preiswerte Pracht -Klassizistische Kronleuchter aus der Berliner Holzbronzefabrik Mencke»</b>	
11:15-11:45	<b>Lecture 04</b>	Brigit Kropmanns, <b>«Glanzvolle Wiederkehr - Preußisches Licht im Alexandrinen-Appartement - Werner und Neffen und Karl August Mencke in Schloss Ludwigslust»</b>	
11:45-12:00		Willkommen von Samuel Wittwer, Direktor der Abteilung Schlösser und Sammlungen der SPSG	
<b>Moderation Ine Schuurmans</b>			
12:00 – 13:00	<b>Mittagessen</b>	Catering-Mittagessen für die Teilnehmer in Glienicke von à la Maison	Anmeldung erforderlich
13:00-13:05	<b>Willkommen</b>	Kathrin Lange, Chefrestoratorin SPSG	
13:05-13:15	<b>Lecture 05</b>	Andrea Carl, <b>«Kronleuchter aus dem Kasseler Reichsbahnbunker»</b>	
13:15-13:45	<b>Lecture 06</b>	Sofie Lechner, „ <b>«Die Restaurierung eines Kronleuchters aus dem Merseburger Spiegelkabinett»</b>	
13:45-14:15	<b>Lecture 07</b>	Toni Lorenz, <b>«Komplexe Beleuchtungskörper anschaulich erfassen - Systematik, Entdeckungsfreude und Planung als Schlüssel zur Restaurierung mehrteiliger Beleuchtungskörper»</b>	
14:15-14:45	<b>Lecture 08</b>	Fatemeh Yavari, <b>«Ethik oder Ästhetik? Entscheidungsfindung bei der Konservierung fragmentarischer klassizistischer Kronleuchter»</b> - per Zoom	
14:45-15:00	<b>Lecture 09</b>	Jutta Page, <b>«Ein Kronleuchter Ausstellung in den U.S.A. »</b>	
15:00 – 15:30	<b>Break</b>	Kaffee und kleine Snacks	
<b>Moderation Verena Wasmuth</b>			
15:30-16:00	<b>Lecture 10</b>	Toussaint Leliveld, <b>«Ein Paar zwei-flammige Louis-XIV-Kandelaber»</b>	

16:00 – 16:30	<b>Lecture 11</b>	Federica Guainai, « <b>Entstehung, Geschichte und Entwicklung des venezianischen Kronleuchters. 1859–1914</b> »
16:30 – 17:00	<b>Lecture 12</b>	Peter Rath, « <b>Die ersten elektrischen Kristalluster der Welt, 1882 für die Kaiserliche Hofburg Wien</b> »
17:00 – 17:20	<b>Lectures 13 + 14</b>	Tereza Švachová + Petra Matelá, « <b>Aktueller Stand des Eliáška Projekts</b> » Jaroslav Švacha, « <b>Technische Herausforderung eines modernen Kronleuchters</b> »
17:20- 17:50	<b>Lecture 15</b>	Amy J. Hughes, « <b>Die gläserne Decke durchbrechen: Glas, Licht und Beleuchtung in einem neuen Licht betrachten – Fallstudien aus Tschechien und den USA</b> »
Ab 18:30	<b>Group Dinner</b>	(Biergarten Loretta on Wannsee, Kronprinzessinnenweg 260, 14109 Berlin), Bus fährt am 18:07 von Schloss Glienecke

#### Thursday, 11<sup>th</sup> June 2026

<b>10:00 – 14:00</b>	<b>Für Mitglieder sowohl nicht-Mitglieder</b> - Besuch der Werkstatt Bettina Schneider, Goertzwerk, Goertzallee 299, 14167 Berlin-Zehlendorf.	
<b>10:00- 14:00</b>	<b>Nur Mitglieder</b> – Restaurierungswerkstatt der SPSG im Neuen Garten 6, 14469 Potsdam (Ine Schuurmans, Benjamin Glasberger mit Helen Böhland and Moses Klappenbach)	
	<b>Abend Frei!</b>	

**Freitag, 12. Juni 2026** Abreise oder weitere Besichtigung der Sehenswürdigkeiten in Potsdam/Berlin

#### Vorschläge:

Bröhan Museum <https://www.broehan-museum.de/>

Kunstgewerbemuseum und Köpenick Palace <https://www.smb.museum/museen-einrichtungen/schloss-koepenick/home/>

Museum Knoblauchhaus, Stiftung Stadtmuseum Berlin <https://www.stadtmuseum.de/museum/museum-knoblauchhaus>

Deutsches Technikmuseum <https://technikmuseum.berlin/>

Bauhaus Archiv (geschlossen im Moment, ein temporär Archiv ist offen)  
<https://www.bauhaus.de/temporary-bauhaus-archiv/>

Werkbund Archiv, Museum der Dinge <https://museumderdinge.de/>

Peacock Insel mit Peacock Inselhaus and Kunckel Kabinett (Böhmische Kronleuchter)

<https://www.spsg.de/en/palaces-gardens/object/peacock-island/>